

Curriculum vitae

Índice

1. Dados pessoais, p. 1
2. Componente científica, p. 1
 - 2.1. Livros, p. 1
 - 2.1.1. Volumes colectivos, p. 1
 - 2.1.2. Traduções, p. 2
 - 2.2. Artigos científicos publicados em revistas com arbitragem científica, p. 2
 - 2.3. Capítulos de livros, p. 4
 - 2.4. Outros resultados da actividade científica considerados revelantes na área disciplinar do concurso, p. 6
 - 2.4.1. Arbitragem científica de artigos e capítulos de livros, p. 6
 - 2.4.2. Participação em júris de dissertações académicas e trabalhos finais de cursos de doutoramento, p. 7
 - 2.4.2.1. Dissertações de doutoramento, p. 7
 - 2.4.2.2. Dissertações de mestrado, p. 7
 - 2.4.2.3. Trabalhos finais de curso de doutoramento, p. 8
 - 2.4.3. Organização de conferências, seminários, workshops e palestras individuais, p. 8
 - 2.5. Participação em projectos de investigação científica e com impacto relevante na área do concurso, p. 12
 - 2.5.1. Projectos de I&D, p. 12
 - 2.5.2. Projectos estratégicos, p. 13
 - 2.5.3. Projectos individuais, p. 13
 - 2.6. Orientações de teses (2.º ciclo) e de outras componentes não curriculares do 2.º ciclo (trabalhos de projecto), p. 14
 - 2.6.1. Orientações, p. 14
 - 2.6.2. Co-orientações, p. 14
 - 2.7. Comunicações apresentadas em congressos e colóquios científicos e outra actividade científica relevante, p. 14
 - 2.7.1. Comunicações em congressos e colóquios científicos, p. 14
 - 2.7.2. Contratos e bolsas de investigação, p. 22
 - 2.7.3. Integração de órgãos científicos, p. 23
 - 2.7.3.1. Membro de sociedades científicas, p. 23
 - 2.7.3.2. Colaboração em redes científicas, p. 23
 - 2.7.4. Integração em unidades de investigação, p. 23
 - 2.7.4.1. Integração em grupos de investigação, p. 24
 - 2.7.4.2. Coordenação de grupos de investigação, p. 24
3. Componente pedagógica, p. 25
 - 3.1. Experiência de ensino na área disciplinar e domínio do concurso, p. 25
 - 3.1.1. Disciplinas de licenciatura, p. 25
 - 3.1.2. Disciplinas de mestrado, p. 26
 - 3.1.3. Disciplinas de doutoramento, p. 26
4. Outras actividades relevantes, p. 28
 - 4.1. Actividades de extensão universitária e de transmissão de conhecimento para a sociedade, p. 28
 - 4.1.1. Ensaios destinados a um público não especializado, p. 28
 - 4.1.2. Vídeos, entrevistas, colaboração em documentários, p. 28
 - 4.1.3. Organização de ciclos de palestras em contexto não académico, p. 29
 - 4.2. Experiência profissional relevante na área do concurso, p. 29
 - 4.2.1. Aulas abertas ao público não especializado e palestras em contexto não académico, p. 29
 - 4.2.2. Orientação de seminários de tradução abertos ao público não especializado, p. 30

1. Dados pessoais

Nome: Paulo Alexandre Pinto dos Anjos da Silva Lima

N.º de identificação: 11487867

Nacionalidade: Portuguesa

Morada: Rua das saudades 14, 2705-246, Colares, Portugal

N.º de telemóvel: +351 939541183

Endereço electrónico: plima@fcsb.unl.pt

2. Componente científica

2.1. Livros

2.1.1. Volumes colectivos

Paulo Lima, Carlotta Santini, André Laks (eds.), *Nietzsche on Early Greek Philosophy*, London, Bloomsbury, 2026 (no prelo).

Paulo Lima, Nuno Ferro (eds.), *Categorias existenciais: Fim — sentido — ipseidade*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2020 (2.^a ed.).

Paulo Lima, José Miranda Justo, Fernando Silva (eds.), *Questioning the Oneness of Philosophy: I. Philosophy and the Arts, II. Philosophy, Gender and Sexual Difference*, Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2018.

Paulo Lima, José Miranda Justo, Fernando Silva (eds.), *Experimentation and Dissidence: From Heidegger to Badiou*, Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2018.

Paulo Lima, José Miranda Justo, Fernando Silva (eds.), *Experimentation and Dissidence: From Kierkegaard to Heidegger*, Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2017.

2.1.2. Traduções

Platão, *Diálogos breves*, trad. Paulo Lima, José Colen, Samuel Wigutow, Lisboa, Editorial Aster (em curso de publicação).

Textos de Heidegger sobre Architectura, trad. Paulo Lima, Lisboa, Caleidoscópio (em curso de publicação).

Textos filosóficos sobre a viagem espacial de Gagarin, trad. Paulo Lima, Lisboa, Editorial Vega (em curso de publicação).

Max Scheler, *Arrependimento e renascimento*, trad. Paulo Lima e Isabel Campos, Lisboa, Edições 70, 2018.

2.2. Artigos científicos publicados em revistas com arbitragem científica

Paulo Lima, “Heidegger and Nietzsche on Nihilism as Tragedy”, *Parrhesia: Journal of Critical Philosophy* 42 (2026) (no prelo).

Paulo Lima, “The Tragic Passions Do Not Teach: Plato’s Revaluation of πάθει μάθος in *Republic X*”, *Études platoniciennes* 20 (2025) (no prelo).

Paulo Lima, “O valor da existência: O jovem Nietzsche e o pessimismo de Anaximandro”, *Cadernos Nietzsche* 46 (2025) (no prelo).

Paulo Lima, “What Is Tragic About the Pre-Platonic Philosophers? On Nietzsche’s *Philosophy in the Tragic Age of the Greeks*”, *ΣΧΟΛΗ: Ancient Philosophy and the Classical Tradition* 19 (2025), pp. 115-169.

Paulo Lima, “Converting Philology to Philosophy: A Platonic Model and Its Inversion in *Homer and Classical Philology*”, *Estudios Nietzsche* 24 (2024), pp. 93-118.

Paulo Lima, “The Human and the Divine in the First Stasimon of Sophocles’ *Antigone*”, *ΣΧΟΛΗ: Ancient Philosophy and the Classical Tradition* 18 (2024), pp. 539-569.

Paulo Lima, “Figures of the Monstrous in Nietzsche’s *The Birth of Tragedy*”, *Parrhesia: Journal of Critical Philosophy* 38 (2023), pp. 112-136.

Paulo Lima, “Monstrous Emotions in Seneca’s *Medea*”, *Greece & Rome* 68 (2021), pp. 76-96.

Paulo Lima, “The Ordinal Numbers in Hesiod’s Myth of the Races”, *ΣΧΟΛΗ: Ancient Philosophy and the Classical Tradition* 14 (2020), pp. 57-81.

Paulo Lima, “The Consequences of Misology: Socrates’ Apology of Discourse in the *Phaedo*”, *Filosofia: Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto* 35 (2018-2019), pp. 9-35.

Paulo Lima, “Foucault’s Genealogical Reading of the *Alcibiades*”, *Platonic Investigations* 19 (2018), pp. 181-192.

Paulo Lima, “Idades de ouro, idades de ferro: Presente e passado míticos em Hesíodo”, *Revista Filosófica de Coimbra* 52 (2018), pp. 77-116.

Paulo Lima, “Religious Conflict in Sophocles’ *Antigone*”, *Cultura: Revista de História e Teoria das Ideias* 35 (2016), pp. 267-287.

Paulo Lima, “Por mor de quê? Uma questão fundamental na analítica existencial de Heidegger”, *Revista Filosófica de Coimbra* 50 (2016), pp. 389-414.

Paulo Lima, “Ἔρως e διάλογος: Do carácter erótico e dialógico da ἀλήθεια no *Fedro* de Platão”, *Lógoi: Revista de Filosofia* 29 (2016), pp. 1-20.

Paulo Lima, “O princípio de razão e os seus limites (Christian August Crusius)”, *Kairos: Journal of Philosophy & Science* 12 (2015), pp. 55-93.

Paulo Lima, “Lucrécio, *Da Natureza das Coisas*. Tradução (do latim), introdução e notas de Luís Manuel Gaspar Cerqueira (*Disputatio*)”, *Euphrosyne* 43 (2015), pp. 307-312.

Paulo Lima, “Está a serenidade em nosso poder? Do controlo das disposições segundo os antigos estoícos”, *Revista Filosófica de Coimbra* 47 (2015), pp. 167-202.

Paulo Lima, “Heidegger e a solidão da filosofia”, *Revista Filosófica de Coimbra* 44 (2013), pp. 433-472.

Paulo Lima, “A morte como possibilidade-limite em Heidegger: Comentário ao §53 de *Sein und Zeit*”, *Revista Portuguesa de Filosofia* 68 (2012), pp. 583-600.

Paulo Lima, “Volume 62 da *Gesamtausgabe* de M. Heidegger”, *Filosofia: Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto* 25/26 (2009), pp. 199-203.

2.3. Capítulos de livros

Paulo Lima, “The Value of Existence: The Young Nietzsche on the Pessimism of Anaximander”, in Paulo Lima, Carlotta Santini, André Laks (eds.), *Nietzsche on Early Greek Philosophy*, London, Bloomsbury, 2026 (no prelo).

Paulo Lima, “Quel rôle joue la vérité dans le mythe du *Protagoras* de Platon?”, in Alonso Tordesillas, Michele Corradi (eds.), *La vérité: Platon et les sophistes*, Paris, Librairie Philosophique Vrin, 2025 (no prelo).

Paulo Lima, “From Speech to Pure Visibility: A Problem in Foucault’s Conception of Socratic Parrhesia”, in Marta Faustino, Hélder Telo (eds.), *Hadot and Foucault on Ancient Philosophy: Critical Assessments*, Leiden, Brill, 2024, pp. 241-262.

Paulo Lima, “The Consequences of Misology: Socrates’ Apology of Discourse in the *Phaedo*”, in Maria João Branco, João Constâncio (eds.), *Essays on Values*, vol. 1, Lisboa, IFILNOVA, 2023, pp. 345-376.

Paulo Lima, “Nietzsche: Um conto de duas tragédias”, in José Meirinhos, Vera Rodrigues, Vítor Guerreiro (eds.), *A filosofia em discussão*, vol. 2, Covilhã, LusoSofia Press, 2022, pp. 173-193.

Paulo Lima, “Foucault’s Experimentation with the Ancient Cynics”, in José Miranda Justo, Fernando Silva, Elisabete Sousa (eds.), *On Practices of Philosophy as Experimentation and Dissidence*, Newcastle, Cambridge Scholars, 2021, pp. 306-319.

Paulo Lima, “Socrates’ Comparison Between Misology and Misanthropy (*Phaedo* 89c11-90d8)”, in Adriana Veríssimo Serrão, João Rui Pereira, José Gomes André, Rui Filipe (eds.), *Nos horizontes da razão: Homenagem a José Barata-Moura*, Lisboa, Imprensa da Universidade de Lisboa, 2020, pp. 557-566.

Paulo Lima, “Tratar-se-á de uma paródia? O *Parménides* de Platão e o tragicómico”, in António Manuel Martins, Maria do Céu Fialho (eds.), *Relendo o Parménides de Platão/Revisiting Plato’s Parmenides*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2020, pp. 365-391.

Paulo Lima, “Por mor de quê? Uma questão fundamental na analítica existencial de Heidegger”, in Paulo Lima, Nuno Ferro (eds.), *Categorias existenciais: Fim — sentido — ipseidade*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2020 (2.^a ed.), pp. 369-402.

Paulo Lima, “Νόμος τῆς φύσεως in Plato’s *Gorgias* 483e3”, in Mário Jorge de Carvalho, Tomaz Fidalgo (eds.), *Plato’s Gorgias: Labyrinth and Threads*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2020 (2.^a ed.), pp. 153-166.

Paulo Lima, “A figura mítica de Édipo como *pharmakon*: René Girard, leitor de Sófocles em *A violência e o sagrado*”, in Manuel Curado, Luciano Coutinho, Dennys Garcia Xavier (eds.), *Medicina e psicologia na antiguidade: Estudos de pensamento antigo*, Porto, Húmus, 2019, pp. 93-107.

Paulo Lima, “Being-with and Being-alone in the Young Heidegger”, in Luís Sousa, Ana Falcato (eds.), *Phenomenological Approaches to Intersubjectivity and Values*, Newcastle, Cambridge Scholars, 2019, pp. 138-163.

Paulo Lima, “In the Beginning There Was Heidegger: Derrida Becoming Himself”, in Paulo Lima, José Miranda Justo, Fernando Silva (eds.), *Experimentation and Dissidence: From Heidegger to Badiou*, Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2018, pp. 29-57.

Paulo Lima, “O conceito kittleriano de ‘sistemas de inscrição’ (*Aufschreibesysteme*) — O sistema de inscrição de ‘por volta de 1800’ (*um 1800*)”, in Marina Magalhães, Luis Miguel Loureiro, Elisabete Pinto da Costa, Maria Belém Ribeiro (eds.), *Constelações do Ativismo em rede*, Lisboa, Edições Universitárias Lusófonas, 2018, pp. 11-21.

Paulo Lima, “Plato’s *Phaedrus* and the Limitations of Philosophy’s Written Word”, in António de Castro Caeiro, Mário Jorge de Carvalho, Hélder Telo (eds.), *In the Mirror of the Phaedrus*, Sankt Augustin, Academia Verlag, 2013, pp. 271-300.

Paulo Lima, “Γνώθι σαυτόν no *Filebo* de Platão”, in António de Castro Caeiro, Mário Jorge de Carvalho (eds.), *Incursões no Filebo*, Porto, Fundação Engenheiro António de Almeida, 2012, pp. 57-97.

Paulo Lima, “Prazer e finitude: A *Ética a Nicómaco* e o *Filebo* de Platão”, in Josep Monserrat, Bernat Torres (eds.), *Aristòtil lector de Plató (Incursions en el Fileb platònic)*, Barcelona, Barcelonesa d’Edicions, 2011, pp. 115-139.

2.4. Outros resultados da actividade científica considerados revelantes na área disciplinar do concurso

2.4.1. Arbitragem científica de artigos e capítulos de livros

Revisão científica de artigos para a revista internacional *Nietzsche-Studien: Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*

Revisão científica de artigos para a revista internacional *Studia heideggeriana: Revista da Sociedad Iberoamericana de Estudios Heideggerianos*

Revisão científica de artigos para a revista internacional *O que nos faz pensar: Cadernos do Departamento de Filosofia da PUC-Rio*

Revisão científica de artigos para a revista internacional *Philosophica: International Journal for the History of Philosophy*

Revisão científica de capítulos para o volume colectivo José Miranda Justo, Fernando Silva, Elisabete Sousa (eds.), *On Practices of Philosophy as Experimentation and Dissidence*, Newcastle, Cambridge Scholars, 2021

2.4.2. Participação em júris de dissertações académicas e trabalhos finais de cursos de doutoramento

2.4.2.1. Dissertações de doutoramento

Como membro do júri: Bruno Venâncio, *Aspectos fundamentais da experiência da vida*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluída. Ano: 2016. Classificação: Muito Bom por unanimidade.

2.4.2.2. Dissertações de mestrado

Como arguente principal: Joana Sofia Lopes Ramos, *Força e fraqueza da imagem, A versão platónica de La trahison des images*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluída. Ano: 2018. Classificação: 19 valores por unanimidade.

Como arguente principal: Amélie Girard, *Beyond the Noise, Behind the Cotton Wool, Reflections on Truth, Silence, and the Outward Purposelessness of Art*. Arte e Ciência do Vidro. Faculdade de Ciência e Tecnologia, Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluída. Ano: 2016. Classificação: 18 valores.

Como arguente principal: António Carlos Cunha Machado, *Vida e realidade exterior segundo Dilthey*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2016. Classificação: desistência durante a defesa oral.

Como arguente principal: Tomaz Fidalgo, *Συναίσθησις, The Multidimensional and Centred Structure of Our Interested Perception in Hierocles' Ἠθικὴ Στοιχείωσις*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluída. Ano: 2015. Classificação: 19 valores.

Como membro do júri: Lara Damasceno Bravo González, *A “antropologia da κολακεία” e a questão da ética*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluída. Ano: 2018. Classificação: 19 valores.

Como membro do júri: Elaine Cortes Pasqual, *Os conceitos de ato e ser em Bonhoeffer, Sobre a possibilidade de uma epistemologia do conceito de Deus*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluída. Ano: 2018. Classificação: 16 valores.

Como membro do júri: Duarte Sarmiento de Sousa Machado Fontes, *A reversibilidade da imago Dei em Santo Agostinho*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluída. Ano: 2017. Classificação: 19 valores.

2.4.2.3. Trabalhos finais de curso de doutoramento

Como arguente principal: Sarah Maria Barreto, *A fuga dos deuses — uma leitura dos Cadernos negros de Heidegger*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluído. Ano: 2020. Classificação: aprovado.

Como membro do júri: Isabel Martins de Campos, *Culpa e arrependimento — Kierkegaard e a possibilidade de “cair em si”*. Filosofia. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluído. Ano: 2017. Classificação: aprovado.

Como membro do júri: Inês Hipólito, *Science of Qualitative Aspects of Subjective Experience*. Filosofia. Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias. Estado: concluído. Ano: 2016. Classificação: aprovado.

2.4.3. Organização de conferências, seminários, workshops e palestras individuais

Paulo Lima, Carlotta Santini, Eduardo Nasser. Seminário internacional online: *Nietzsche's Basel Lectures*. Data de realização: de Setembro de 2025 a Junho de 2026.

Paulo Lima. Palestra de Abraão Lincoln Ferreira Costa, “Nietzsche e Fritz K. Ringer: Possíveis aproximações entre os filisteus da cultura e os mandarins alemães”. Local: Faculdade de

Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 22 de Maio de 2025.

Paulo Lima, Carlotta Santini. Seminário internacional online: *Nietzsche on Early Greek Philosophy*. Data de realização: Outubro de 2023 a Junho de 2024.

Paulo Lima, Paolo Stellino, Luís Sousa. Conferência internacional: *Pessimism, Problematising the Value of Life*. Local: Colégio Almada Negreiros, Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 25-27 de Novembro de 2024.

Paulo Lima. Palestra de Carolina Araújo, “Geração como princípio do mundo no *Timeu* de Platão”. Local: Colégio Almada Negreiros, Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 5 de Março de 2024.

Paulo Lima, António de Castro Caeiro. Workshop internacional: *Values in Ancient Thought*. Local: Colégio Almada Negreiros, Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 3 de Maio de 2024.

Paulo Lima. Palestra de James Porter, “Nietzsche Ludens: Subversions of Literature and Philosophy in the Later Writings”. Local: Colégio Almada Negreiros, Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 30 de Maio de 2023.

Paulo Lima. Palestra de Enrico Müller, “Boundary Figures: Nietzsche’s Perspectives on Early Greek Philosophy”. Local: Colégio Almada Negreiros, Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 11 de Janeiro de 2023.

Paulo Lima. Palestra de Mark Wrathall, “Heidegger’s Pre-Socratics and ‘The Pre-Metaphysical Philosophy of the Greeks’”. Local: Colégio Almada Negreiros, Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 28 de Setembro de 2022.

Paulo Lima, Hélder Telo, Fábio Serranito. 1st Art of Living Workshop: *The Art of Feeling, Emotions Across Disciplines and Genres*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 1 de Julho de 2019.

Paulo Lima et al. Organização de um painel na Celtic Conference in Classics: *Boundaries in Ancient Thought, Blurring, Crossing, Reshaping*. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Data de realização: 26-29 de Junho de 2019.

Paulo Lima, José Miranda Justo, Fernando Silva. Sessão do Seminário Permanente Søren Kierkegaard: *Uma tarde com Søren Kierkegaard*. Local: Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de realização: 28 de Fevereiro de 2019.

Paulo Lima, José Miranda Justo, Fernando Silva. Conferência final do projecto “Experimentation and Dissidence”: *On Practices of Philosophy as Experimentation and Dissidence*. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de realização: 6-8 de Fevereiro de 2019.

Paulo Lima, Bruno Peixe Dias. Workshop em teoria crítica: *Foucault e a história*. Local: Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de realização: 6 de Dezembro de 2018.

Paulo Lima, José Miranda Justo, Fernando Silva. Palestra de María José Binetti, “Philosophy and the Speculative Turn in the 21st Century: New Materialisms and Realisms”. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de realização: 15 de Outubro de 2018.

Paulo Lima et al. Workshop internacional: *Like a Pebble in a Pond, The Alcibiades Maior*. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Data de realização: 19 de Dezembro de 2017.

Paulo Lima, José Miranda Justo. Palestra de Lionel Ribeiro dos Santos, “‘Filosofia popular’ e ‘filosofia crítica’ vs ‘filosofia escolar’: A mudança de paradigma na filosofia alemã da segunda metade do séc. XVIII”. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Data de realização: 13 de Dezembro de 2017.

Paulo Lima, José Gomes Pinto, Joana Bicacro. Palestra da secção Philosophy of Communication da European Communication Research and Education Association: *Communication, Art, Media, Probing Impacts and Intersections*. Local: Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias. Data de realização: 13-15 de Outubro de 2017.

Paulo Lima et al. Conferência internacional: *The Boundaries of the Human in Ancient Thought*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 28 de Julho de 2017.

Paulo Lima et al. Workshop internacional: *Sophocles' Oedipus Tyrannus*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 22 de Julho de 2016.

Paulo Lima et al. Workshop internacional: *Sophocles' Antigone, The First Stasimon*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 24 de Julho de 2015.

Paulo Lima et al. Workshop internacional: *Plato's Phaedo — "New Glimpses through the Old Holes"*. Local: Hotel Zurique, Lisboa. Data de realização: 27-28 de Março de 2015.

Paulo Lima et al. Conferência internacional: *In the Categorical Laboratory of the Stoics*. Local: Hotel Zurique, Lisboa. Data de realização: 28-29 de Março de 2014.

Paulo Lima et al. Conferência internacional: *Poesia e filosofia na Grécia Antiga*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 2-3 de Novembro de 2013.

Paulo Lima et al. Workshop internacional: *Plato's Gorgias, Labyrinth and Threads*. Local: Hotel Zurique, Lisboa. Data de realização: 7-8 de Junho de 2013.

Paulo Lima et al. Workshop: *Na(s) origem(ns) da(s) causa(s) III, Fim, sentido e não-sentido no pensamento antigo*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 23 de Janeiro de 2013.

Paulo Lima et al. Conferência: *Categorias existenciais III, Fim — sentido — ipseidade*. Local: Igreja de São Domingos, Lisboa. Data de realização: 27-28 de Outubro de 2012.

Paulo Lima et al. Workshop: *Princípio de razão, fogos cruzados*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 14 de Julho de 2012.

Paulo Lima et al. Conferência: *Categorias existenciais II, Disposições*. Local: Igreja de São Domingos, Lisboa. Data de realização: 16-18 de Setembro de 2011.

Paulo Lima et al. Workshop: *Na(s) origem(ns) da(s) causa(s) II, Aspectos do desenvolvimento do modelo causal no helenismo*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 22 de Julho de 2011.

Paulo Lima et al. Conferência internacional: *In the Mirror of the Phaedrus*. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Data de realização: 4-5 de Maio de 2011.

Paulo Lima et al. Workshop: *Na(s) origem(ns) da(s) causa(s), Aspectos do desenvolvimento do modelo causal no pensamento antigo*. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Data de realização: 8 de Janeiro de 2011.

Paulo Lima et al. Conferência: *Categorias existenciais*. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Data de realização: 24-26 de Junho de 2010.

Paulo Lima et al. Conferência internacional: *Incursões no Filebo*. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Data de realização: 2-3 de Julho de 2009.

2.5. Participação em projectos de investigação científica e com impacto relevante na área do concurso

2.5.1. Projectos de I&D

Membro da equipa de investigação da Unidade de I&D IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa), no âmbito do projecto de I&D “Nietzsche on Nihilism and the Value of Art — Fragments”, com a referência PTDC/FER-FIL/30172/2017, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

Membro da equipa de investigação da Unidade de I&D Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa), no âmbito do projecto de I&D “Experimentation and Dissidence”, com a referência PTDC/MHC-FIL/1416/2014, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

2.5.2. Projectos estratégicos

Membro da equipa de investigação da Unidade de I&D IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa), no âmbito do projecto estratégico com a referência UID/FIL/00183/2019, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

Membro da equipa de investigação da Unidade de I&D Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa), no âmbito do projecto estratégico com a referência UID/FIL/00310/2019, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

Membro da equipa de investigação da Unidade de I&D Linguagem, Interpretação e Filosofia (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra), no âmbito do projecto estratégico com a referência PEst-C/FIL/UI0010/2013, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

2.5.3. Projectos individuais

Investigador Auxiliar no IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa) para desenvolver o projecto individual “Greek Pessimism as a Form of Nihilism in the Young Nietzsche”, com a referência CEECIND/02734/2018, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

2.6. Orientações de teses (2.º ciclo) e de outras componentes não curriculares do 2.º ciclo (trabalhos de projecto)

2.6.1. Orientações

Pedro Ruela Berga, *A harmonia entre λόγος e ἔργον— a παρηγορία platónica e clínica em Foucault*. Dissertação de mestrado em Filosofia Geral. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Estado: em curso.

Vera da Silva Barquero, *Um estudo sobre o nojo, o pudor e a desobediência*. Trabalho de projecto do Mestrado em Estética e Estudos Artísticos. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluído. Ano: 2022. Classificação: 19 valores por unanimidade.

2.6.2. Co-orientações

André Tavares Marçal, *Vogar, Em todas as línguas saber saudar a morte*. Dissertação de mestrado em Estudos Portugueses. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Estado: concluída. Ano: 2018. Classificação: 19 valores por unanimidade.

César Gomes, *Nietzsche e as implicações do espírito socrático*. Dissertação de mestrado em Filosofia Geral. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Estado: em curso.

2.7. Comunicações apresentadas em congressos e colóquios científicos e outra actividade científica relevante

2.7.1. Comunicações em congressos e colóquios científicos

Paulo Lima, “Can We Speak of a Dionysian ἔρως? Another Facet of Nietzsche’s Reversal of Platonism”. Conferência internacional: *Platonic Love in Contemporary Philosophy*. Organização: Antonio Cimino (Universidade de Radboug) e Diego D’Angelo (Universidade de Würzburg). Local: Universidade de Würzburg. Ano: 2025.

Paulo Lima, “Estilo e verdade: Inversão do platonismo nas lições de Nietzsche sobre a retórica antiga”. Conferência internacional: *A ética do estilo*. Organização: Praxis — Centro de Filosofia, Política e Cultura da Universidade da Beira Interior, Covilhã. Local: Faculdade de Artes e Letras da Universidade da Beira Interior, Covilhã. Ano: 2025.

Paulo Lima, “A crítica da poesia trágica no livro X da *República*: Uma reavaliação da aprendizagem pelo sofrimento (πάθει μάθος)?” Seminário luso-brasileiro: *Filosofia e poesia na Grécia antiga, Intersecções*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2025.

Paulo Lima, “O valor da existência: O jovem Nietzsche e o pessimismo de Anaximandro”. III congresso internacional da rede iberoamericana de estudos nietzschianos: *Nietzsche e os valores*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Colégio Almada Negreiros, Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2024.

Paulo Lima, “Converting Philology to Philosophy: A Platonic Model and Its Inversion in Nietzsche’s *Homer and Classical Philology*”. V congresso internacional de filosofia grega. Organização: Sociedade Ibérica de Filosofia Grega. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2024.

Paulo Lima, “The Tragic Passions Do Not Teach: Plato’s Revaluation of πάθει μάθος in *Republic X*”. Colóquio internacional: *Ἐμπειρία chez Platon — expérience empirique, enjeux normatifs*. Organização: Le Centre Jean Pépin. Local: École Normale Supérieure, Paris. Ano: 2024.

Paulo Lima, “Pessimism in the Pre-Platonic Philosophers: The Young Nietzsche on Anaximander, Empedocles and Heraclitus”. Workshop Internacional: *Values in Ancient Thought*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Colégio Almada Negreiros, Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2024.

Paulo Lima, “Que há de trágico nos filósofos d’*A filosofia na idade trágica dos gregos*?”. IV congresso internacional de filosofia grega. Organização: Sociedade Ibérica de Filosofia Grega. Local: Faculdades de Filosofia e Filologia da Universidade Complutense de Madrid. Ano: 2022.

Paulo Lima, “From Speech to Pure Visibility: A Problem in Foucault’s Conception of Parrhesia”. Simpósio internacional: *Hadot and Foucault on Ancient Philosophy, Critical Assessments*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: online. Ano: 2021.

Paulo Lima, “Greek Pessimism as a Form of Nihilism in the Young Nietzsche”. I congresso internacional da red iberoamericana de estudios nietzscheanos: *Nietzsche y el arte, verdad, máscara, poder*. Organização: Red iberoamericana de estudios nietzscheanos. Local: Faculdades de Filosofia e Filologia da Universidade Complutense de Madrid. Ano: 2019.

Paulo Lima, “O outro de si mesmo: Solidão e distância de si na fenomenologia de Heidegger”. II jornadas heideggerianas de Évora: *Heidegger à conversa com Heidegger*. Organização: Sociedade iberoamericana de estudos heideggerianos et al. Local: Universidade de Évora, Campus da Mitra. Ano: 2019.

Paulo Lima, “Seneca’s *Medea*, or the Monstrous within”. Workshop internacional: *The Art of Feeling, Emotions Across Disciplines and Genres*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2019.

Paulo Lima, “The Monstrous in Seneca’s *Medea*”. Conferência internacional: *12th Celtic Conference in Classics* (Painel 12: *Borders in Ancient Thought, Blurring, Crossing, Reshaping*). Organização: Unidade de I&D Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2019.

Paulo Lima, “Foucault’s Experimentation with the Ancient Cynics”. Conferência internacional: *On Practices of Philosophy as Experimentation and Dissidence*. Organização: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Ano: 2019.

Paulo Lima, “História, experimentação e cuidado: Foucault e a *παρρησία* cínica”. Oficina de discussão em teoria crítica: *Foucault e a história*. Organização: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Ano: 2018.

Paulo Lima, “Experimentação e cuidado: Foucault e a παρρησία cínica”. Colóquio internacional: *Roads to Care*. Organização: Unidade de I&D Instituto de Estudos Filosóficos. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2018.

Paulo Lima, “Nietzsche: A Tale of Two Tragedies”. Conferência internacional: *Nietzsche and the Politics of Difference*. Organização: Friedrich Nietzsche Society. Local: Universidade de Newcastle. Ano: 2018.

Paulo Lima, “Foucault’s Genealogical Reading of the *Alcibiades*”. Conferência internacional: *Plato’s Heritage in Historical Perspective, Intellectual Transformations and New Research Strategies*. Organização: International Plato Society. Local: Herzen State Pedagogical University of Russia/Russian Christian Academy for the Humanities, St. Petersburg. Ano: 2018.

Paulo Lima, “Between Life and Death: George Bataille’s Eroticism”. Conferência internacional: *The Art of Living/The Art of Dying, Philosophy and Literature*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2018.

Paulo Lima, “Experimentos com os Cínicos: Foucault e a παρρησία antiga”. Conferência: *Cuidado de si, perspectivas antigas e contemporâneas*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2018.

Paulo Lima, “Experimenting with the *First Alcibiades*: Foucault on the Hermeneutics of the Self”. Workshop internacional: *Like a Pebble in a Pond, The Alcibiades Maior*. Organização: Unidade de I&D Instituto de Estudos Filosóficos. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2017.

Paulo Lima, “Monstrous Thinking in *The Birth of Tragedy*”. Conferência internacional: *The Boundaries of the Human in Ancient Thought*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2017.

Paulo Lima, “Experimenting with the Stoics: Foucault on the Culture of the Self”. Workshop internacional: *Stoics on Affections*. Organização: Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2017.

Paulo Lima, “Between Tradition and Innovation: Umberto Eco’s Distinction Between Aesthetics and Poetics”. Workshop internacional: *Communication, Art, Media, Probing Impacts and Intersections*. Organização: European Communication Research and Education Association, Philosophy of Communication Section. Local: Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Lisboa. Ano: 2017.

Paulo Lima, “Comentário a José Manuel Martins, ‘Sistemas de representação, de conhecimento e de dominação: Para uma salvação tecnológica da técnica moderna? — Malick e Heidegger’”. Workshop: *Experimentation and Dissidence, From Kierkegaard to Heidegger*. Organização: Unidade de I&D Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Ano: 2017.

Paulo Lima, “A figura mítica de Édipo como φάρμακον: René Girard leitor de Sófocles em *A violência e o sagrado*”. III colóquio luso-brasileiro de filosofia antiga: *Cura e (des)encantamento*. Organização: Unidade de I&D Centro de Estudos Humanísticos da Universidade do Minho. Local: Universidade do Minho, Braga. Ano: 2017.

Paulo Lima, “The Nature and Causes of μισολογία in the *Phaedo*”. Workshop internacional: *Atelier International de la Société d’Études Platoniciennes*. Organização: Société d’Études Platoniciennes. Local: Université de Paris X, Nanterre. Ano: 2016.

Paulo Lima, “Socrates’ Comparison Between μισολογία and μισανθρωπία (Plato’s *Phaedo* 89c11-90d8)”. XI Symposium Platonicum: *Plato’s Phaedo*. Organização: International Plato Society. Local: Universidade de Brasília. Ano: 2016.

Paulo Lima, “L’être humain, la τέχνη et la vérité dans le mythe du *Protagoras* de Platon”. III congresso internacional de filosofia grega. Organização: Sociedade Ibérica de Filosofia Grega. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Ano: 2016.

Paulo Lima, “To Know and/or Not To Know in Sophocles’ *Oedipus Tyrannus*”. Workshop internacional: *Sophocles’ Oedipus Tyrannus, Philological and Philosophical Questions*. Organização: Unidade de I&D Instituto de Estudos Filosóficos. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2016.

Paulo Lima, “Quel rôle joue la vérité dans le mythe du *Protagoras* de Platon?”. Conferência internacional: *La vérité, Platon et les sophistes*. Organização: Section méditerranéenne de la société platonicienne internationale. Local: Université d’Aix-Marseille. Ano: 2015.

Paulo Lima, “The Human and the Divine in the First Stasimon of Sophocles’ *Antigone*”. Workshop internacional: *On Sophocles’ Antigone, The First Stasimon*. Organização: Unidade de I&D Instituto de Estudos Filosóficos. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2015.

Paulo Lima, “The Consequences of Misology: Socrates’ Apology of Discourse in the *Phaedo*”. Workshop internacional: *Plato’s Phaedo — “New Glimpses Through the Old Holes”*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Hotel Zurique, Lisboa. Ano: 2015.

Paulo Lima, “O conceito kittleriano de ‘sistemas de inscrição’ (*Aufschreibesysteme*) — O sistema de inscrição de ‘por volta de 1800’ (um 1800)”. Net-ativismo, II congresso internacional. Organização: Centro de Pesquisa Atopos e Universidade Lusófona do Porto. Local: Universidade Lusófona do Porto. Ano: 2015.

Paulo Lima, “The Twofold Meaning of ὁσκησις in Epictetus”. Workshop internacional: *In the Categorical Laboratory of the Stoics*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Hotel Zurique, Lisboa. Ano: 2014.

Paulo Lima, “Do fim ‘mais final’: Estóicos *versus* académicos”. Workshop: *Na(s) origem(ns) da(s) causa(s) III, Fim, finalidade e não-finalidade no pensamento antigo*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2013.

Paulo Lima, “Νόμος τῆς φύσεως in Plato’s *Gorgias* 483e3”. Workshop internacional: *Plato’s Gorgias, Labyrinth and Threads*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Hotel Zurique, Lisboa. Ano: 2013.

Paulo Lima, “Idades de ouro, idades de ferro: Presente e passado míticos em Hesíodo e Platão”. Workshop internacional: *Poesia e Filosofia, Afinidades, Cruzamentos, Querelas*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2013.

Paulo Lima, “Tratar-se-á de uma paródia? O *Parménides* de Platão e o tragicómico”. Conferência internacional: *O Parménides de Platão*. Organização: Secção mediterrânica da sociedade platónica internacional. Local: Universidade de Coimbra. Ano: 2012.

Paulo Lima, “O princípio de razão e os seus limites (Ch. Aug. Crusius)”. Workshop: *Princípio de razão, fogos cruzados*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2012.

Paulo Lima, “Por mor de quê? Uma questão fundamental na analítica existencial de Heidegger”. Conferência: *Categorias existenciais III, Fim — sentido — ipseidade*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Igreja de São Domingos, Lisboa. Ano: 2012.

Paulo Lima, “Heidegger e a fenomenologia da solidão humana”. Seminário de discussão. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2012.

Paulo Lima, “Ελεύθερος e ἐλευθερία nos *Escritos para si mesmo* de Marco Aurélio”. Workshop: *Na(s) origem(ns) da(s) causa(s) II, Aspectos do desenvolvimento do modelo causal no helenismo*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2011.

Paulo Lima, “Musonius Rufus on Human Freedom and Responsibility”. III International Aristotle Seminar at Coimbra: *Causation in Greek and Medieval Philosophy*. Organização:

Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2011.

Paulo Lima, “Τὰ ἐφ’ ἡμῖν em Epicteto”. Workshop: *Na(s) origem(ns) da(s) causa(s), Aspectos do desenvolvimento do modelo causal no pensamento antigo*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2011.

Paulo Lima, “The Limitations of Philosophy’s Written Word”. Conferência internacional: *In the Mirror of the Phaedrus*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2011.

Paulo Lima, “Está a serenidade em nosso poder? Do controlo das disposições segundo os antigos estóicos”. Conferência: *Categorias existenciais II, Disposições*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Igreja de São Domingos, Lisboa. Ano: 2011.

Paulo Lima, “Prazer e finitude: A *Ética a Nicómaco* de Aristóteles e o *Filebo* de Platão”. Conferência internacional: *Aristòtil lector del Fileb (Incursions en el Fileb platònic)*. Organização: Grupo de investigação EIDOS — Hermenêutica, Platonismo y Modernidad. Local: Universidade de Barcelona. Ano: 2010.

Paulo Lima, “Solidão e filosofia”. Conferência: *Categorias existenciais*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2010.

Paulo Lima, “Τὸν ὅτι παντὸν no *Filebo* de Platão”. Conferência internacional: *Incursões no Filebo*. Organização: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2009.

Paulo Lima, “Wahrheit als geschichtliche Idee bei Nietzsche”. Apresentação na Internationale Sommerakademie. Organização: Universidade de Tübingen. Local: Brechtbau. Ano: 2005.

2.7.2. Contratos e bolsas de investigação

2020-actualidade: Contrato de Investigador Auxiliar no âmbito do Concurso de Estímulo ao Emprego Científico (referência CEECIND/02734/2018), Unidade de I&D IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa) — projecto individual “Greek Pessimism as a Form of Nihilism in the Young Nietzsche”.

2019-2020: Bolsa de Pós-doutoramento, Unidade de I&D IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa) — projecto individual “Estudos sobre a questão dos valores na filosofia antiga e sua recepção na modernidade”.

2018-2019: Bolsa de Pós-doutoramento, Unidade de I&D Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa) — projecto individual “The Tragic in the Young Nietzsche II” no âmbito do projecto colectivo “Experimentation and Dissidence”.

2017-2018: Bolsa de Pós-doutoramento, Unidade de I&D Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa) — projecto individual “The Tragic in the Young Nietzsche” no âmbito do projecto colectivo “Experimentation and Dissidence”.

2015: Bolsa de Pós-doutoramento, Fondation Hardt para o estudo da antiguidade clássica (Genebra, Suíça) — projecto “Freedom and Responsibility in Ancient Stoicism”.

2014: Bolsa de Pós-doutoramento, Fondation Hardt para o estudo da antiguidade clássica (Genebra, Suíça) — projecto individual “Old Age and Forgetfulness in Plato’s *Phaedrus*”.

2014: Bolsa de Pós-doutoramento, Universidade de Utrecht (Países Baixos) — projecto individual “The Twofold Meaning of ἄσκησις in Epictetus” (orientação científica: Prof. Dr. Keimpe Algra e Prof. Dr. Teun Tieleman).

2.7.3. Integração de órgãos científicos

2.7.3.1. Membro de sociedades científicas

Membro da Sociedad Ibérica de Filosofía Griega

Membro da International Plato Society

Membro da Section méditerranéenne de la société platonicienne internationale

2.7.3.2. Colaboração em redes científicas

Colaboração com o Departamento de Filosofia e Estudos Religiosos da Universidade de Utrecht (no contexto da nova edição dos fragmentos dos antigos estóicos, dirigida por Jaap Mansfeld, Keimpe Algra e Teun Tieleman)

Colaboração com o grupo de investigação EIDOS — Hermenéutica, Platonismo y Modernidad (Universidade de Barcelona)

Colaboração com a rede internacional Postclassicims (sediada na Universidade de Princeton)

Colaboração com a Red Iberoamericana de Estudios Nietzscheanos

2.7.4. Integração em unidades de investigação

2019-actualidade: Membro Integrado da Unidade de I&D IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

2019-actualidade: Membro Colaborador da Unidade de I&D Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa).

2017-2019: Membro Integrado da Unidade de I&D Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa).

2015-2017: Membro Integrado da Unidade de I&D Instituto de Estudos Filosóficos (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

2012-2015: Membro Integrado da Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

2009-2012: Membro Colaborador da Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

2.7.4.1. Integração em grupos de investigação

2022-actualidade: Investigador do Grupo de Pesquisa em Filosofia Antiga (CultureLab, IFILNOVA, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

2019-actualidade: Investigador do Grupo de Estudos sobre Nietzsche (CultureLab, IFILNOVA, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

2019-2022: Investigador do grupo Arte da Vida (CultureLab, IFILNOVA, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

2017-actualidade: Investigador do grupo de História da Filosofia (Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa).

2.7.4.2. Coordenação de grupos de investigação

2024-actualidade: Coordenador do Grupo de Pesquisa em Filosofia Antiga (CultureLab, IFILNOVA, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

3. Componente pedagógica

3.1. Experiência de ensino na área disciplinar e domínio do concurso

3.1.1. Disciplinas de licenciatura

Ano lectivo 2025-2026, 2.º semestre: Filosofia da Natureza (disciplina curricular da Licenciatura em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2025-2026, 1.º semestre: Filosofia da História (disciplina curricular da Licenciatura em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2024-2025, 2.º semestre: Filosofia da Natureza (disciplina curricular da Licenciatura em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2024-2025, 1.º semestre: Temas de Filosofia Contemporânea (disciplina curricular da Licenciatura em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2023-2024, 1.º semestre: Temas de Filosofia Contemporânea (disciplina opcional da Licenciatura em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2022-2023, 1.º semestre: Filosofia da História (disciplina curricular da Licenciatura em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2021-2022, 2.º semestre: Temas de Filosofia Antiga (disciplina opcional da Licenciatura em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2020-2021, 2.º semestre: Temas de Filosofia Antiga (disciplina opcional da Licenciatura em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

3.1.2. Disciplinas de mestrado

Ano lectivo 2021-2022, 1.º semestre: Estética e Ontologia (disciplina do Mestrado em Filosofia e do Mestrado em Ensino da Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2020-2021, 1.º semestre: Problemas de Crítica e Tradução (disciplina do Mestrado em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2019-2020, 2.º semestre: Questões de Ética (disciplina do Mestrado em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2019-2020, 1.º semestre: Problemas de Crítica e Tradução (disciplina do Mestrado em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2019-2020, 1.º semestre: Controvérsias na Filosofia Contemporânea (disciplina do Mestrado em Filosofia do Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

3.1.3. Disciplinas de doutoramento

Ano lectivo 2017-2018, 2.º semestre: Estética Digital (disciplina do Curso de Doutoramento em Artes dos Media da Faculdade de Comunicação, Arquitectura, Artes e Informação da Universidade Lusófona do Porto).

Ano lectivo 2017-2018, 1.º semestre: Arqueologia dos Media (disciplina do Curso de Doutoramento em Artes dos Media da Faculdade de Comunicação, Arquitectura, Artes e Informação da Universidade Lusófona do Porto).

Ano lectivo 2016-2017, 2.º semestre: Estética Digital (disciplina do Curso de Doutoramento em Artes dos Media da Faculdade de Comunicação, Arquitectura, Artes e Informação da Universidade Lusófona do Porto).

Ano lectivo 2016-2017, 1.º semestre: Arqueologia dos Media (disciplina do Curso de Doutoramento em Artes dos Media da Faculdade de Comunicação, Arquitectura, Artes e Informação da Universidade Lusófona do Porto).

Ano lectivo 2015-2016, 2.º semestre: Estética Digital (disciplina do Curso de Doutoramento em Artes dos Media da Faculdade de Comunicação, Arquitectura, Artes e Informação da Universidade Lusófona do Porto).

Ano lectivo 2015-2016, 1.º semestre: História dos Conceitos Filosóficos (disciplina do Programa de Doutoramento em Filosofia — Especialidade de Pensamento Contemporâneo da Escola de Comunicação, Arquitectura e Tecnologias da Informação da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias).

Ano lectivo 2015-2016, 1.º semestre: Arqueologia dos Media (disciplina do Curso de Doutoramento em Artes dos Media da Faculdade de Comunicação, Arquitectura, Artes e Informação da Universidade Lusófona do Porto).

4. Outras actividades relevantes

4.1. Actividades de extensão universitária e de transmissão de conhecimento para a sociedade

4.1.1. Ensaaios destinados a um público não especializado

Paulo Lima, “Sócrates, animal que obriga a pensar” (com ilustrações de Cátia Teles e Marques), in Mário Caeiro (ed.), *VICENTE, símbolo de Lisboa: O mito contemporâneo*, Lisboa, Theya Editores, 2019, pp. 152-159.

Paulo Lima, “Nas rotas do nojo”, *Bestiário* 1 (2018), pp. 25-67.

Paulo Lima, “Sócrates, animal que obriga a pensar”, in Mário Caeiro (ed.), *Vicente '17 — Do silêncio dos corvos, Animal Vicente*, Lisboa, Mercador do Tempo, 2017, pp. 88-111.

4.1.2. Vídeos, entrevistas, colaboração em documentários

Vídeo da comunicação: Paulo Lima, “Foucault’s Genealogical Reading of the *Alcibiades*” (a partir do minuto 32’14) — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=VvCFQTV9REo>

Vídeo da comunicação: Paulo Lima, “Socrates’ Comparison Between μισολογία and μισανθρωπία (Plato’s *Phaedo* 89c11-90d8)” (a partir do minuto 29’18) — URL: https://www.youtube.com/watch?v=_xLBfsNS-pE&t=3071s

Entrevista concedida ao jornal *Observador* no âmbito da peça jornalística: Joana Emídio Marques, “Lucrécio, um escritor maldito há mais de dois mil anos” — URL: <https://observador.pt/especiais/lucrecio-um-escriptor-maldito-ha-mais-de-dois-mil-anos/>

Colaboração no documentário: Rita Nunes, “Aritmética da Salvação” (RTP 2) — URL: <https://www.rtp.pt/play/p4621/e346273/4-caminhos-para-fatima>

4.1.3. Organização de ciclos de palestras em contexto não académico

Paulo Lima et al. Ciclo de palestras sobre filosofia e literatura antigas. Local: Galeria Cisterna, Lisboa. Data de realização: ao longo de 2019.

Paulo Lima, José Miranda Justo, Fernando Silva. 4.º workshop do projecto “Experimentation and Dissidence”: *1. Philosophy and the Arts, 2. Philosophy, Gender and Sexual Difference*. Local: Auditório do Museu Berardo, Lisboa. Data de realização: 11-12 de Outubro de 2018.

Paulo Lima, José Miranda Justo. 3.º workshop do projecto “Experimentation and Dissidence”: *From Heidegger to Badiou*. Local: Culturgest, Lisboa. Data de realização: 1-2 de Fevereiro de 2018.

4.2. Experiência profissional relevante na área do concurso

4.2.1. Aulas abertas ao público não especializado, palestras em contexto não académico e homenagens públicas

Paulo Lima, “A verdade no mito de Protágoras sobre as origens da comunidade humana”, Encontro de homenagem a Maria José Vaz Pinto: *Discere et docere, Aprender e ensinar como modo de vida*. Organização: Departamento de Filosofia da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Ano: 2023.

Paulo Lima, “O pessimismo grego como forma de niilismo em Nietzsche”. Ciclo de palestras sobre filosofia e literatura antigas. Organização: Seminário permanente de pensamento antigo, Unidade de I&D IFILNOVA. Local: Galeria Cisterna, Lisboa. Ano: 2019.

Paulo Lima, “In the Beginning There Was Heidegger: Derrida Becoming Himself”. Workshop internacional: *Experimentation and Dissidence, From Heidegger to Badiou*. Organização: Unidade de I&D Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa. Local: Culturgest, Lisboa. Ano: 2018.

Paulo Lima, “A disposição fundamental da angústia em Heidegger: Uma análise crítica”. Aula aberta. Organização: Departamento de Filosofia, Comunicação e Informação da Universidade de Coimbra. Local: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Ano: 2016.

Paulo Lima, “Heidegger e a questão da técnica: A ultrapassagem dos modelos antigo e moderno na compreensão da ambiguidade da técnica”. Aula aberta. Organização: Departamento de Cinema e Artes dos Media, Escola de Comunicação, Arquitetura, Artes e Tecnologias da Informação, Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias. Local: Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Lisboa. Ano: 2014.

4.2.2. Orientação de seminários de tradução abertos ao público não especializado

Ano lectivo 2024-2025: seminário de tradução de alemão. Texto: Friedrich Nietzsche, *Die Philosophie im tragischen Zeitalter der Griechen/A filosofia na idade trágica dos gregos*. Instituição: Unidade de I&D IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2023-2024: seminário de tradução de alemão. Texto: Friedrich Nietzsche, *Die Geburt der Tragödie/O nascimento da tragédia*. Instituição: Unidade de I&D IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2022-2023: seminário de tradução de alemão. Texto: Friedrich Nietzsche, *Die Geburt der Tragödie/O nascimento da tragédia*. Instituição: Unidade de I&D IFILNOVA (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).

Ano lectivo 2016-2017: seminário de tradução de alemão. Texto: Max Scheler, *Reue und Wiedergeburt/Arrependimento e renascimento*. Instituição: Unidade de I&D Instituto de Estudos Filosóficos (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

Ano lectivo 2015-2016: seminário de tradução de alemão. Texto: Max Scheler, *Reue und Wiedergeburt/Arrependimento e renascimento*. Instituição: Unidade de I&D Instituto de Estudos Filosóficos (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

Ano lectivo 2014-2015: seminário de tradução de alemão. Texto: Martin Heidegger, *Phänomenologische Interpretationen zu Aristoteles (Anzeige der hermeneutischen Situation)/Interpretações fenomenológicas de Aristóteles (Indicação da situação hermenêutica)*. Instituição: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

Ano lectivo 2014-2015: seminário de tradução de grego antigo. Texto: Pseudo-Platão, *Ῥοπό/Definições*. Instituição: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

Ano lectivo 2014-2015: seminário de tradução de latim. Texto: *Liber Iob/Livro de Jó (Biblia sacra vulgata/Bíblia sagrada popular)*. Instituição: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).

Ano lectivo 2013-2014: seminário de tradução de alemão. Texto: Edmund Husserl, *Die Idee der Phänomenologie (Fünf Vorlesungen)/A ideia de fenomenologia (Cinco Prelecções)*. Instituição: Unidade de I&D Linguagem, Interpretação & Filosofia (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).